

普通高中学业水平合格性考试模拟试卷

语文（一）

本试题卷分选择题和非选择题两部分，共 6 页，满分 100 分，考试时间 80 分钟。

选择题部分

一、选择题（本大题共 15 小题，每小题 3 分，共 45 分。每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的，不选、多选、错选均不得分）

阅读下面的文字，完成 1—2 题。

将一门技术掌握到_____▲____，这固然是工匠精神，但工匠精神的内涵又远不限于此。有人说：“没有一流的心性，就没有一流的技术。”的确，倘若没有_____▲_____肺腑、专心如一的热爱，怎能有废寝忘食、尽心竭力的付出；没有臻（zhēn/zhēng）于至善、超今冠（guān/guàn）古的追求，怎能有出类拔（萃/粹）、巧夺天工的卓越；没有冰心一片、物我两忘的境界，怎能有雷打不动、脚踏实地的_____▲_____。工匠精神中所深藏的，有格物致知、正心诚意的生命哲学，也有技进乎道、超然达观的人生信念。

1. 文中加点字的注音或字形全都正确的一项是

- | | | |
|-------------|---------|---|
| A. 臻（zhēn） | 冠（guàn） | 萃 |
| B. 臻（zhēng） | 冠（guān） | 萃 |
| C. 臻（zhēn） | 冠（guān） | 粹 |
| D. 臻（zhēng） | 冠（guàn） | 粹 |

2. 依次填入文中横线上的词语，全都恰当的一项是

- | | | |
|---------|----|----|
| A. 滚瓜烂熟 | 发自 | 笃定 |
| B. 炉火纯青 | 发自 | 笃实 |
| C. 滚瓜烂熟 | 发至 | 笃实 |
| D. 炉火纯青 | 发至 | 笃定 |

阅读下面的文字，完成 3—4 题。

自古以来，中国就有“民以食为天”的观念。饮食作为人最基本的需求之一，伴随着人的整个生命过程。由于地理和文化、风俗的差异，不同地域形成了风格迥异的饮食习惯。这些习惯的差异，（▲），成为一个地域区别于其他地域的重要文化标识。中国传统文学中就不乏饮食的书写，特别是明清小说中，饮食书写大量进入小说文本，《红楼梦》就铺排式地以大量篇幅表现了中国饮食文化的博大精深。

3. 下列依次填入文中括号内的语句，最恰当的一项是

- ①久而久之形成了以饮食为代表的民俗文化
②一方面塑造了人的地域性格和文化品格
③一方面满足了人的口腹之欲

- A. ②①③ B. ①②③ C. ③①② D. ③②①

- 念往昔，繁华竞逐，叹门外楼头，悲恨相续。千古凭高对此，谩嗟荣辱。六朝旧事随流水，但寒烟衰草凝绿。至今商女，时时犹唱，后庭遗曲。

- 下面文言文，完成 10—12 题。

(节选自《谏太宗十思疏》)

A. 臣闻求木之长者	长：生长，这里指长得好。
B. 必浚其泉源	浚：疏通水道。
C. 人君当神器之重	当：主持，掌握。
D. 永保无疆之休	休：休息，安息。

例：斯亦伐根以求木茂

- A. 以吾一日长乎尔 B. 作《师说》以贻之
C. 余以乾隆三十九年十二月 D. 敢以烦执事

A. 选文开篇连用三个排比句，对仗工整，比喻精切，说明了人君安国应当积累德行和道义的道理。

B. 作者用三个含“不”字的排比句反向论证，将下愚和明哲对映，这是委婉陈述，也是严肃的劝谏。

C. “人君”句开始，作者扣住君主的作为，正面立说，强调了“居安思危，戒奢以俭”的重要性。

D. 全段从头至尾，多用骈偶，或相对为文，辞工文畅，音律和谐，铿锵成韵，给人一气呵成之感。

阅读下面的文字，完成13—14题。

爱因斯坦认为，“信息不是知识”，但他并不崇拜知识。他说：“关于‘是什么’的知识无法打开‘应该是什么’的大门。”按照爱因斯坦的标准，今天学校里传授的大多是“不是知识的知识”或者与“智识”相去甚远的知识。英国哲学家麦克斯韦提出，学校需要以提升“智慧”来代替单纯的“知识”积累。智慧又可以叫做“智识”，是一种特别需要有意义和价值来导向的求知过程，目的是认识处于物质宇宙中的“人类世界”，帮助学生探究并认识人类世界的丰富性、生存意义和人生价值。

智识的导向可以帮助我们区分技能性的知识与体现人类价值的真正知识。例如，电脑传媒技术知识必须在道义价值的指引下才能成为一种真正有意义的智识。有智识和智慧的人发明了让人类能普遍受惠的互联网，而仅仅有技术知识的人却可能是在破坏它，他们从事的是在互联网上挖坑筑墙，或者欺诈、贩毒、卖淫等犯罪活动。

在人类的文明进程中，智慧一直被视为一种“美德”，而非只是“能力”。智慧是人的一种“入世”而不是“避世”或“出世”的方式，也就是说，智慧是人类在生存世界里有价值导向、有问题意识的知识。罗马神话里的密涅瓦是智慧女神，是从大神丘比特的脑袋里生出来的。她把造福人类的纺织、缝纫、制陶、园艺等技艺带到人间，她的象征是能在黑夜里看到前方的猫头鹰。知识的对立面是无知，但智慧的对立面则不是无知，而是愚蠢。无数的历史事例告诉我们，很有知识的人会因为没有价值信仰而非常愚蠢。

互联网时代的学生，他们更需要学习的是有价值导向和问题意识的思考能力，而不是那种被叫做“知识”、其实不过是触手可及的现成信息。以培养这种能力为宗旨的人文教育因此变得比任何时候都更为重要。专业教育可以告诉学生“是什么”和“怎么做”，而人文教育则告诉他们“应该怎么做”和“为什么”。

（节选自徐贵《有“知识”无“智识”》）

13. 下列对文中“智识”的表述正确的一项是

- A. 智识关注“应该是什么”，是一种有价值导向和问题意识的思考能力。
- B. 智识即智慧，不是触手可及的现成信息，而是属于“不是知识的知识”。
- C. 智识高于知识，具有超越性，是人的一种“避世”或“出世”的方式。
- D. 智识的对立面不仅是无知，而且是愚蠢，因没有价值信仰而非常愚蠢。

14. 下列说法不符合文意的一项是

- A. 爱因斯坦认为知识无法解决智识上的问题，不能替代智识的地位和价值。
- B. 作者引用罗马神话里的密涅瓦的例子，意在说明智慧具有价值的导向性。
- C. 根据本文的观点，“申请当社区义工的三个步骤及注意事项”属于知识。
- D. 根据本文的观点，“如何巧妙识记24字社会主义核心价值观”属于智识。

15. 下列表述不能体现“差序格局”的一项是

- A. 穷在闹市无人问，富在深山有远亲。
- B. 为政以德，譬如北辰，居其所，而众星拱之。
- C. 风能进，雨能进，国王不能进。
- D. 父为子隐，子为父隐，直在其中矣。

非选择题部分

二、填空题（本大题4分）

16. 补写出下列名篇名句的空缺部分。（每题1分，共4分。任选4题，如全选，则取前4题评分）

- (1) _____，不尽长江滚滚来。（杜甫《登高》）
- (2) 吾师道也，_____。（韩愈《师说》）
- (3) 复道行空，_____？（杜牧《阿房宫赋》）
- (4) _____，其言不让，是故哂之。（《论语》）
- (5) 素月分辉，明河共影，_____。（张孝祥《念奴娇·过洞庭》）

三、简答题（本大题共3小题，第17题2分，第18题3分，第19题6分，共11分）

17. 下面两段话均出自《红楼梦》中人物之口，请写出说话者的姓名。（2分）

（1）正是呢，我一见了妹妹，一心都在他身上了，又是喜欢，又是伤心，竟忘记了老祖宗，该打，该打！

说话者姓名：_____▲_____

（2）你也不用说誓，我很知道你心里有“妹妹”，但只是见了“姐姐”，就把“妹妹”忘了。

说话者姓名：_____▲_____

阅读下面的文字，完成18—19题。

甲

叶子出水很高，像亭亭的舞女的裙。层层叶子中间，零星地点缀着些白花，有袅娜地开着的，有羞涩地打着朵儿的；正如一粒粒的明珠，又如碧天里的星星，又如刚出浴的美人。微风过处，送来缕缕清香，仿佛远处高楼上渺茫的歌声似的。这时候叶子与花也有一丝的颤动，像闪电般，霎时传过荷塘的那边去了。叶子本是肩并肩密密地挨着，这便宛然有了一道凝碧的波痕。

（朱自清《荷塘月色》）

乙

朱文的譬喻虽多，却未见如何出色。且以溢美过盛的《荷塘月色》为例……细读之余，当可发现这些譬喻大半浮泛，轻易，阴柔，在想像上都不出色。……在想像文学之中，明喻不一定不如隐喻，可是隐喻的手法毕竟要曲折、含蓄一些。朱文之浅白，这也是一个原因。唯一的例外是以睡眼状灯光的隐喻，但是并不精警，不美。……“舞女的裙”一类的意象对今日的读者的想像，恐怕只有负效果了吧。“美人出浴”的意象尤其糟，简直令人联想到月份牌、广告画之类的俗艳场面；至于说白莲又像明珠，又像星星，又像出浴的美人，则不但一物三喻，形象太杂，焦点不准，而且三种形象都太俗滥，得来似太轻易。用喻草率，又不能发挥主题的含意，这样的譬喻只是一种装饰而已。

（余光中《论朱自清的散文》）

丙

比喻体现了相反相成的道理。所比的事物有相同之处，否则彼此无法合拢；它们又有不同之处，否则彼此无法分辨。两者全不合，不能相比；两者全不分，无须相比。……不同处愈多愈大，则相同处愈有烘托；分得愈远，则合得愈出人意表，比喻就愈新颖。

（钱锺书《七缀集》）

18. 写景状物离不开比喻，而出色的比喻又极为难得。请根据以上材料，概括出色的比喻应具备的特点。（3分）

19. 参考例句，为下面景物设喻，要求喻体贴切、新颖，句式不限。(6分)

例句：那月光，是冰过的砒霜，落在谁的伤口上？

①那春风，_____。(2分)

②那眼眸，_____。(2分)

③那落日，_____。(2分)

四、写作题（本大题 40 分）

20. 阅读下面的文字，根据要求作文。(40分)

读书有四重境界：在书籍中逃避世界，在书籍中营造世界，在书籍中理解世界，在书籍中超越世界。

在你的读书生活中，你喜欢处于哪重境界？请写一篇文章，表达你的感悟与思考。

要求：①题目自拟，角度自定；

②文体明确，不得写成诗歌；

③不少于 600 字；

④不得泄露个人信息。